

Sylvie Leroy- Hoffmann



COMEDIENNE, AUTEURE, SCENARISTE, REALISATRICE, PLASTICIENNE.

LILLE HAUTS DE FRANCE

sylvieroysh@gmail.com

[0609770577](tel:0609770577)

plansequencehautsdefrance@laposte.net

FORMATIONS PROFESSIONNELLES :

Filmologie. Cinéma. Théâtre. Réalisation. Décors.

Coaching sur le jeu d'acteur et coaching sur la réalisation avec Christophe Mené réalisateur.
Paris. Face et derrière caméra. 2016/2020.Paris/Lille.

Formation avec Sophie Bourdon. Cédric Le Maout : le jeu au naturel, du plateau de théâtre au plateau de cinéma. 2018. 35 heures.

Ateliers casting avec directeurs de casting. Elodie Percheron. Jacqueline Wawrzyniak. David El Hakim. 2018.

Formation Acte1, formation théâtre (Vincent Hermy) et cinéma Lille. 2014/2017.

Filmologie à l'Université de Lille 3. 1982. Réalisation d'un court métrage sur le festival du cinéma parisiens

FORMATIONS TECHNIQUES PICTANOVO : écritures. Réalisation. Production.

Patrice Deboosere : 2017.Enjeu et contraintes de la réalisation. 35 heures.

H. Legzouli 2017. Passer de l'idée à l'écriture. 2019 H. Legzouli et Christine Courquin : Rendez-vous d'expert.

Anne Bruneau. Produire un film dans un cadre associatif. 2018.

Hervé Brami 1 et 2 : la réalisation.2019. Le jeu d'acteur

Marie Vernalde : La construction du personnage. Décembre 2019.

Formation cinema romain Boileau et Joel Bassaget.Paris 2021

TOURNAGES : figuration. Silhouette. Improvisation.

Le village des endormis.2022

Plusieurs Meurtre à 2021

Madeleine Collins. Octobre 2019.

Magellan. Septembre 2019.

Plusieurs tournages dans la série Meurtre à... Valenciennes. 2017/2018.

Puzzle de Laurence Katrian. Décembre 2018.

Furie. Film de Olivier ABBOU. Silhouette parlante. Improvisation rôle assistante sociale. Mai 2018.

Figuration dans le téléfilm le poids des mensonges de P.Mc Donald. Mai 2017.

Silhouette dans « Je ne suis pas un salaud » de Finkiel. Octobre 2016.

Figuration dans « L'Hermine » de Christian Vincent. Octobre 2015.

Participation au court métrage de Mélanie Grancourt : « Spavento » en Mai 2014 (silhouette parlante). Figuration dans Enigma. 1982.

Figuration dans « La jeune fille du premier rang ». 1981.

THEATRE : Tchekhov. 2014. Feydeau, le dindon. 2014.

DECORS : . Artiste plasticienne techniques mixtes. Expositions en France et à l'étranger

Création de décors pour film de Mélanie Grancourt. Les arbres sont bleus. 2016/2018.

Decors pour le film de AM Storme : Safeland.2021/2022

Decors pour Faycal Baroum .2021

Décors de mon film « ce que je voulais te dire »

Décors pour mon film années 70 de mon prochain film « plafond de verre ».

REALISATIONS ET ECRITURES : courts métrages. Série. Polar.

Réalisation de court métrage : Paris .1983. Sur le festival du cinéma.

Ecriture et réalisation du court métrage : « Ce que je voulais te dire ». Réalisé en Mars 2021.avec Nathalie Herbaut et Livia Dufoix. Sélection au Awards Prix du cinema Cannois.2022

Ecriture et réalisation à venir : « Plafond de verre » tournage prévu fin 2022 ou début 2023.avec Nathalie Herbaut, Cédric Le Maoult et l'actrice Franco-américaine Sabine Crossen.

Réalisation à venir :

« Mon couple et moi »

Réalisation à venir : série « La double vie de ma psy »

Long métrage en cours d'écriture depuis 2018.

Ecritures d'un polar.

Ecritures de Correspondances.